

This question paper contains 2 printed pages]

LR—32—2024

FACULTY OF ARTS/HUMANITIES

M.A. (First Year) (External Education) EXAMINATION

APRIL/MAY, 2024

HINDI (हिंदी)

Paper IV

(हिंदी साहित्य का इतिहास)

(Friday, 10-5-2024)

Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.

Time—Three Hours

Maximum Marks—100

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

(ii) सभी प्रश्नों के समान अंक हैं ।

1. साहित्येतिहास का स्वरूप, काल विभाजन एवं नामकरण को स्पष्ट कीजिए । 20

अथवा

हिंदी कहानी साहित्य के उद्भव और विकास को स्पष्ट कीजिए ।

2. जैन साहित्य का परिचय देते हुए प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए । 20

अथवा

राष्ट्रीय तथा सांस्कृतिक काव्यधारा का विस्तृत परिचय दीजिए ।

3. भक्तिकालीन पृष्ठभूमि को स्पष्ट कीजिए । 20

अथवा

हिंदी दलित आत्मकथा साहित्य की परिभाषा, स्वरूप एवं प्रवृत्तियों को विशद कीजिए।

P.T.O.

WT

(2)

LR—32—2024

4. रीतिमुक्त काव्यधारा की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

20

अथवा

सूफी काव्य की सामान्य प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए ।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिये :

20

(i) आदिकालीन राजनीतिक परिस्थिति

(ii) रीतिकालीन कवि बिहारी

(iii) भारतेन्दु युगीन काव्यधारा

(iv) प्रेमचंद युगीन हिंदी उपन्यास.

LR—32—2024

2