

this question paper contains 2 printed pages]

**JR—02—2023**

**FACULTY OF ARTS**

**M.A. (First Year) (External Education) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2023**

**HINDI**

**Paper-I**

(मध्ययुगीन एवं आधुनिक काव्य)

**(Tuesday, 5-12-2023)**

**Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.**

*Time—3 Hours*

*Maximum Marks—100*

*N.B. :-* (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिये : 20

(क) सूफी काव्य की वैचारिक पृष्ठभूमि को समझाते हुए नागमती वियोग खंड को विश्लेषित कीजिये।

(ख) तुलसीदास का जीवन-परिचय देते हुए 'रामचरितमानस' के 'अरण्यकाण्ड' पर प्रकाश डालिये।

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिये : 20

(क) कृष्णभक्ति काव्यधारा का परिचय देते हुए सूरदास के वात्सल्य भाव को सोदाहरण समझाइये।

(ख) बिहारी की 'सतसई' को समझाते हुए बिहारी के भक्ति एवं नीति विषयक दोहों को स्पष्ट कीजिये।

P.T.O.

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिये : 20
- (क) रीतिकालीन कवि रहीम के नीति, भक्ति और प्रकृति विषयक दोहों को समझाइये।
- (ख) सुमित्रानंदन पंत के प्राकृतिक सौंदर्य को 'प्रथम रश्मि' कविता के आधार पर विश्लेषित कीजिये।
4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिये : 20
- (क) 'मैं तुम लोगों से दूर हूँ' कविता के आधार पर मुक्तिबोध के विचारों को स्पष्ट कीजिये।
- (ख) दिनकर की 'रश्मिरथी' के आधार पर कर्ण के चरित्र को विशद कीजिये।
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिये : 20
- (क) कृष्णभक्ति काव्यधारा
- (ख) कबीरदास
- (ग) कवि घनानंद
- (घ) प्रगतिवादी काव्यधारा.